

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 86»**

**СОГЛАСОВАНО:**

Заместитель директора  
Дерябина Н.В.  
30.03.2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

приказом директора  
Государственного казенного  
общеобразовательного учреждения  
«Школы №86»  
от 30.03.2023 г. № 66-о

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА  
«Основы ландшафтного дизайна»  
7-8 КЛАСС  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ  
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)  
(1 ВАРИАНТ)**

Принято на заседании  
педагогического совета  
Протокол 5 от 30.03.2023г. № 4..

Нижний Новгород  
2023 г

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Основы ландшафтного дизайна» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 (Приказ Минобр №1026 от 24.10.2022 г. «Об утверждении ФАООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»).

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГКОУ «Школа № 86» на 2023-2024 гг..

С учетом санитарно-эпидемиологической обстановки программа может быть реализована в дистанционном формате.

### **Общая характеристика коррекционного курса «Основы ландшафтного дизайна»**

Рабочая программа коррекционного курса «Основы ландшафтного дизайна» для 7-8 классов разработана с учётом возрастных и психологических особенностей обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Расчитана на расширение знаний обучающихся с ограниченными возможностями о видовом разнообразии растительного мира, изучение основных понятий и современных тенденций в направлениях ландшафтного дизайна, получение практических навыков планирования садового участка. В процессе освоения курса «Основы ландшафтного дизайна» учащиеся расширяют знания по предметам «Природоведение», «Биология» и профессионально-трудовому обучению по профилю «Цветоводство и декоративное садоводство».

В процессе овладения знаниями учащиеся развивают эстетическое восприятие окружающего мира, творческую активность. Возможность реализации теоретических знаний в практической деятельности на пришкольном участке, в рамках практических заданий, социальным выходам в парковые зоны способствуют закреплению материала и развитию трудовой инициативы и творческой активности обучающихся. Социальная значимость материала повышает мотивационную составляющую.

Расширение кругозора в рамках знаний о видовом разнообразии, особенностях ухода за различными растениями вызывает у учащихся интерес к окружающему миру, приносит удовлетворение от результатов труда, побуждает к последующей деятельности.

При расширении знаний об устройстве сада, озелененных социальных пространств, планировании клумб и композиций, выполнении практических заданий учащиеся, кроме освоения технологических приёмов, должны включаться в решение задач, направленных на побуждение к творческой активности,

отвечающего как функциональным, так и эстетическим требованиям. Для достижения хороших результатов освоения программного материала, необходимо соединить теоретические знания о разнообразии растений, их характеристиках с эстетическим восприятием окружающего мира. Развивающая направленность программы позволяет подготавливать обучающихся к адекватному восприятию социальных пространств, оцениванию их значимости и бережного отношения к ним. Выполнение практических заданий способствует развитию терпения, трудолюбия, заинтересованности в качественном результате труда, формированию самостоятельности, воспитывает умение планировать свою деятельность и следовать плану, критичности к качеству своей деятельности. Работа в рамках тем коррекционного курса благотворно сказывается на развитии памяти, внимания, критичности мышления обучающихся. Программа коррекционного курса для 7-8 классов построена на базовых знаниях по предметам «Природоведение», «Биология» и хорошо адаптируется под индивидуальные возможности детей.

В процессе освоения программы коррекционного курса у учащихся будут формироваться умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Знания и навыки, приобретенные за время обучения, позволят выпускникам расширить свои возможности в трудоустройстве в области рабочих профессий по направлению цветоводства и озеленения

### **Цель изучения коррекционного курса «Основы ландшафтного дизайна»**

ознакомление обучающихся с основами ландшафтного дизайна, расширение кругозора в области многообразия растительного мира, формирование предпосылок профессионального самоопределения.

### **Задачи:**

-расширение академических навыков в области естественных и трудовых дисциплин;

-формирование понимания причинно-следственных связей и отношений в области экологического просвещения

-актуализация знаний об основных компонентах живой природы: строении и жизни растений;

-расширение знаний о видовом разнообразии растений

- формирование умений учащихся планировать элементы сада с учетом знаний о растениях, их сочетаемости, условиях выращивания.

- осознание выбора дальнейшего профиля обучения (в том числе в области цветоводства и озеленения)

-формирование умений применять полученные знания в повседневной жизни (уход за садом, работы на пришкольном участке);

-формирование умений соблюдать правила техники безопасности при выполнении практических заданий.

#### **Воспитательные:**

– формирование экологически грамотного, безопасного поведения в природе и быту;

-формирование активной жизненной позиции;

–расширение предметных и общеучебных умений и навыков;

–формирование умения видеть красоту природы и осознание адекватного участия человека;

#### **Коррекционные:**

-расширение кругозора, обогащение словарного запаса;

-коррекция мнестических возможностей: увеличение объема памяти, точности запоминания;

-развитие пространственной ориентации;

-развитие логичности, критичности мышления;

-коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках предметов естественного цикла.

### **Роль и место курса в образовательном процессе**

Коррекционный курс «Основы ландшафтного дизайна» включён в коррекционно-развивающую область (коррекционные занятия) адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) и рассчитан на: 68 часов: занятия проводятся 1 раз в неделю; в год 34 часа в 7-8 классах.

**Структура адаптированной рабочей программы по коррекционному курсу «Основы ландшафтного дизайна» представлена следующими компонентами:**

1. Пояснительная записка
2. Содержание учебного предмета
3. Планируемые результаты
4. Тематическое планирование

## **II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Структура курса**

Коррекционный курс «Основы ландшафтного дизайна» включает в себя теоретическую часть и практические задания. Опора осуществляется на имеющиеся знания по предметам «Природоведение» и «Биология», а также расширяет знания по предмету трудового обучения по направлению «Цветоводство

и декоративное садоводство». Структурно и содержательно программа составлена таким образом, что уровень сложности материала опирается на ранее полученные знания, учебный материал

### **Учебно-тематический план коррекционного курса «Основы ландшафтного дизайна» 7 класс**

№	Название раздела в программе	Количество часов (34 ч)	
		Теория	Практические задания
I	Введение	1	
II	Ландшафтный дизайн в городских пространствах. Профессии, связанные с благоустройством зеленых территорий.	3	1
III	Планирование садового участка. Классификация растений сада.	2	
	Классификация деревьев.	7	1
IV	Классификация кустарников. Уход, декоративные возможности	9	2
V	Модульный огород в ландшафтном дизайне	6	1
VI	Уход за садом весной. Элементы ландшафтного дизайна на территории школы.	5	2
VII	Подведение итогов	1	

### **Содержание программного материала факультативного курса «Основы ландшафтного дизайна» 7 класс**

№	Тема	Всего часов	Содержание темы
1	Введение. Ландшафтный дизайн.	1	Ландшафтный дизайн, как совокупность практических действий по озеленению и благоустройству территорий Правила поведения и безопасности на занятиях.
2-3	Ландшафтный дизайн в условиях городской среды	2	Роль ландшафтного дизайна в современном обществе. История ландшафтного искусства. Практическое задание: работа с иллюстрациями социальных озелененных пространств.

			Экскурсия в парковую зону.
4	Профессии, связанные с ландшафтным дизайном	1	Профессии, связанные с ландшафтным строительством и архитектурой. Ландшафтный дизайнер, цветовод, озеленитель.
5	Планирование садового участка	1	Особенности рельефа, почвы, формы садового участка.
6	Классификация растений сада.	1	Деревья, кустарники, травянистые растения.
7	Классификация деревьев	1	Хвойные и лиственные деревья
8-10	Хвойные деревья	3	Разнообразие хвойных пород, используемых в озеленении: сосна, ель, кедр, пихта, можжевельник, туя. Практическое задание: сделать фото хвойников, которые растут в придомовой территории (по пути от школы до дома)
11-13	Листопадные деревья	3	Разнообразие лиственных пород деревьев. Листопадные: дуб, береза, клен, липа, ива, калина, рябина; внутривидовое разнообразие.
14	Классификация кустарников	1	Хвойные (вечнозеленые: хвойные и декоративно-лиственные) и листопадные кустарники (декоративно-ягодные и декоративно-лиственные)
15-17	Высокорослые кустарники, используемые в озеленении	3	Чубушник, калина, акация
18	Уход за кустарниками	1	Сезонный уход за кустарниками. Санитарная и декоративная обрезка кустарников.
19-21	Живые изгороди из кустарников	3	Функциональное значение живых изгородей. Растения для живой изгороди: спирея, пузыреплодник, боярышник. Особенности формирования и ухода. Практическое задание: рассмотреть варианты планирования живой изгороди в саду

22	Топиар	1	Растения, используемые при создании топиариев (можжевельник, самшит, туя). Практическое задание: изучение вариантов топиариев(фото).
23	Модульный огород в ландшафтном дизайне	1	Место для огорода в саду, плодово-овощные культуры, выращиваемые в огороде. Выбор места для модульного огорода.
24-25	Модульные грядки	2	Различные формы модульных грядок, сочетание форм между собой. Дорожки между модульными грядками
26	Декорирование модульного огорода	1	Сочетание выращиваемых культур, декоративные цветочные элементы модульного огорода
27-28	Планирование модульного огорода	2	Практическое задание: выполнить эскиз модульного огорода
29-30	Уход за садом весной. Садовый инвентарь и оборудование. Правила техники безопасности	2	Уход за садом в разное время года. Повторение наименований и функций инструментов, используемых для работы в саду.
31	Растения на школьном дворе	1	Практическое задание: описание видового разнообразия, имеющих на территории зеленых насаждений.
32-33	Уход за растениями на школьной территории	2	Практическое задание: осуществление ухода за растениями школьного сада по заданию учителя.
34	Подведение итогов работы за год	1	Обобщение материала, изученного за год

**Учебно-тематический план коррекционного курса «Основы ландшафтного дизайна» 8 класс**

№	Название раздела в программе	Количество часов (34 ч)	
		Теория	Практические задания
I	Введение	1	
II	Благоустройство парковых зон	2	1
III	Разнообразие растений сада.	1	

IV	Плодово-ягодные культуры. Посадка, уход.	6	
V	Разнообразие хвойных пород.	5	2
VI	Листопадные кустарники.	2	
VII	Классификация растений по продолжительности жизни: однолетние и многолетние	4	
VIII	Композиционные элементы ландшафтного дизайна	5	3
IX	Цветочные композиции: клумбы, бордюры, рабатки.	4	2
X	Уход за садом весной. Элементы ландшафтного дизайна на территории школы.	3	2
XI	Подведение итогов	1	

**Содержание программного материала факультативного курса «Основы ландшафтного дизайна» 8 класс**

№	Тема	Всего часов	Содержание темы
1	Вводное занятие. Ландшафтный дизайн	1	Ландшафтный дизайн, как совокупность инженерных и биологических аспектов
2	Благоустройство участков с зелеными насаждениями	1	Благоустройство парков и скверов.
3	Средства благоустройства парков	1	Парковые объекты: дорожки, площадки, фонтаны, беседки, скамейки. Практическое задание: рассмотреть разнообразие (изображения) скамеек в ландшафтном дизайне парков и скверов.
4	Разнообразие растений сада.	1	Деревья, кустарники, травянистые растения.
5	Разнообразие плодовых культур.	1	Разнообразие плодовых деревьев и кустарников
6	Семечковые и косточковые деревья	1	Семечковые деревья: яблоня, груша, айва. Косточковые деревья: вишня, слива, черешня, абрикос
7	Ягодные культуры	1	Смородина, крыжовник, малина, голубика

8	Правила посадки плодовых деревьев и кустарников.	1	Период посадки, место посадки, саженцы, посадочные ямы, расстояние между культурами
9	Уход за деревьями и кустарниками.	1	Полив, рыхление почвы, подкормки.
10	Санитарная и формирующая обрезка	1	Необходимость и правила обрезки, время обрезки.
11	Хвойные деревья и кустарники	1	Разнообразие хвойных пород, используемых в озеленении: сосна, ель, кедр, пихта, можжевельник, туя
12-13	Высокорослые виды хвойников	2	Ель хупси, пихта корейская, ель сербская, можжевельник скайрокет, туя смарагд, тис канадский, туя брабандт. Практическое задание: рассмотреть наиболее подходящие высокорослые виды хвойников для выращивания в климатических условиях Нижегородской области, стоимость саженцев в питомниках (при помощи Интернет-ресурсов: интернет-магазин питомника)
14-15	Карликовые сорта хвойников	2	Сосна компакта глаука, туя Даника, туя Аурея Нана восточная, ель Коники и др. Практическое задание: рассмотреть наиболее подходящие карликовые виды хвойников для выращивания в климатических условиях Нижегородской области, стоимость саженцев в питомниках (при помощи Интернет-ресурсов: интернет-магазин питомника)
15-17	Листопадные кустарники	2	Декоративно-ягодные (арония, боярышник, кизильник, калина) и декоративно-лиственные (чубушник, пузыреплодник, спирея)
18-19	Многолетние травянистые растения	2	Характеристика многолетних травянистых растений. Лилейник, мелисса, ландыш, лаванда, пион, полынь, примула, седум, сныть, флокс, хризантема, хосты.

20-21	Однолетние цветочные растения	2	Характеристика однолетних растений. Крупноцветковые: астра, цинния, бархатцы. Ампельные: петуния, настурция, лобелия. Ковровые: бегония, алиссум.
22-23	Правила сочетания растений в саду	2	Правила композиций: соблюдение пропорций, следование правилам геометрии; сочетание высоты растений, цветовая сочетаемость.
24	Композиция с хвойными деревьями	1	Изучение вариантов композиций с хвойными деревьями. Практическое задание: выполнить эскиз композиции с хвойными деревьями.
24	Композиция с лиственными деревьями	1	Изучение вариантов композиций с лиственными деревьями. Практическое задание: выполнить эскиз композиции с лиственными деревьями.
26	Композиции с кустарниками	1	Изучение вариантов композиций с кустарниками. Практическое задание: выполнить эскиз композиции с хвойными деревьями.
27	Цветочные композиции.	1	Правила создания цветника в саду.
28	Клумбы	1	Форма цветника. Клумба из многолетников. Клумба непрерывного цветения.
29	Бордюры	1	Особенности посадки, форма бордюров. Многолетние растения для бордюров. Практическое задание: выполнение эскиза бордюра
30	Рабатки	1	Характеристика рабаток, выбор растений для рабаток. Практическое задание: выполнение эскиза рабатки.
31-32	Уход за садом весной. Садовый инвентарь и оборудование. Правила техники безопасности	2	Уход за садом в разное время года. Повторение наименований и функций инструментов, используемых для работы в саду. Практическое задание: выход на пришкольную территорию, выполнение актуальной работы по уходу.

33	Элементы ландшафтного дизайна на территории школы.	1	Практическое задание: выполнение цветочной композиции на территории школы (бордюр или рабатка).
34	Подведение итогов работы за год	1	Обобщение материала, изученного за год

### III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Основы ландшафтного дизайна».

Результаты освоения содержания коррекционного курса «Основы ландшафтного дизайна» определяют те итоговые результаты, которые должны продемонстрировать школьники по завершении обучения. Требования к результатам изучения учебного предмета выполняют двойную функцию. Они, с одной стороны, предназначены для оценки успешности овладения программным содержанием, а с другой стороны, устанавливают минимальное содержание образования, которое в обязательном порядке должно быть освоено каждым обучающимся, оканчивающим основную школу.

#### ***Личностные результаты:***

- усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в природе, парках, скверах;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практике, учитывающего социальное, культурное, духовное многообразие современного мира;
- формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- формирование потребностей соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности.

### ***Метапредметные результаты:***

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- умение выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами предмета, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в опасных и чрезвычайных ситуациях в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи в области естественных наук (ландшафтного дизайна), собственные возможности ее решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение определять понятия, умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;

### ***Предметные результаты:***

#### Минимальный уровень:

- узнавание изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;

- знание 1 способа получения необходимой информации об изучаемых объектах по заданию педагога;

- представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

- отнесение изученных объектов к определенным группам;

- объяснение своего решения;

- выделение признаков групп объектов;

- знание и соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе, правил здорового образа жизни;

- выполнение задания под контролем учителя, осмысленная оценка своей работы и работы одноклассников, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

- совершение действий по соблюдению санитарно-гигиенических норм в отношении изученных объектов и явлений; выполнение доступных возрасту природоохранных действий;

### Достаточный уровень:

- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;
- знание способов получения необходимой информации об изучаемых объектах по заданию педагога;
- представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире; отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
- объяснение своего решения;
- выделение существенных признаков групп объектов;
- знание и соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе, правил здорового образа жизни;
- выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), осмысленная оценка своей работы и работы одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;
- совершение действий по соблюдению санитарно-гигиенических норм в отношении изученных объектов и явлений; выполнение доступных возрасту природоохранных действий;

**Форма контроля:** проведение промежуточной аттестации в конце учебного года (апрель-май) в виде устного опроса

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 7 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Введение. Ландшафтный дизайн.	1 час
2	Ландшафтный дизайн в условиях городской среды	1 час
3	Ландшафтный дизайн в условиях городской среды	1 час
4	Профессии, связанные с ландшафтным дизайном	1 час
5	Планирование садового участка	1 час
6	Классификация растений сада.	1 час
7	Классификация деревьев	1 час
8	Хвойные деревья	1 час
9	Хвойные деревья	1 час
10	Хвойные деревья	1 час
11	Листопадные деревья	1 час
12	Листопадные деревья	1 час

13	Листопадные деревья	1 час
14	Классификация кустарников	1 час
15.	Высокорослые кустарники, используемые в озеленении	1 час
16	Высокорослые кустарники, используемые в озеленении	1 час
17	Высокорослые кустарники, используемые в озеленении	1 час
18	Уход за кустарниками	1 час
19	Живые изгороди из кустарников	1 час
20	Живые изгороди из кустарников	1 час
21	Живые изгороди из кустарников	1 час
22	Топиар	1 час
23	Модульный огород в ландшафтном дизайне	1 час
24	Модульные грядки	1 час
25	Модульные грядки	1 час
26	Декорирование модульного огорода	1 час
27	Планирование модульного огорода	1 час
28	Планирование модульного огорода	1 час
29	Уход за садом весной. Садовый инвентарь и оборудование. Правила техники безопасности	1 час
30	Уход за садом весной. Садовый инвентарь и оборудование. Правила техники безопасности	1 час
31	Растения на школьном дворе	1 час
32	Уход за растениями на школьной территории	1 час
33	Уход за растениями на школьной территории	1 час
34	Подведение итогов работы за год	1 час

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 8 класс

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Вводное занятие. Ландшафтный дизайн	1 час
2	Благоустройство участков с зелеными насаждениями	1 час
3	Средства благоустройства парков	1 час
4	Разнообразие растений сада.	1 час
5	Разнообразие плодовых культур.	1 час
6	Семечковые и косточковые деревья	1 час
7	Ягодные культуры	1 час
8	Правила посадки плодовых деревьев и кустарников.	1 час
9	Уход за деревьями и кустарниками.	1 час

10	Санитарная и формирующая обрезка	1 час
11	Хвойные деревья и кустарники	1 час
12	Высокорослые виды хвойников	1 час
13	Высокорослые виды хвойников	1 час
14	Карликовые сорта хвойников	1 час
15.	Карликовые сорта хвойников	1 час
16	Листопадные кустарники	1 час
17	Листопадные кустарники	1 час
18	Многолетние травянистые растения	1 час
19	Многолетние травянистые растения	1 час
20	Однолетние цветочные растения	1 час
21	Однолетние цветочные растения	1 час
22	Правила сочетания растений в саду	1 час
23	Правила сочетания растений в саду	1 час
24	Композиция с хвойными деревьями	1 час
25	Композиция с лиственными деревьями	1 час
26	Композиции с кустарниками	1 час
27	Цветочные композиции	1 час
28	Клумбы	1 час
29	Бордюры	1 час
30	Рабатки	1 час
31	Уход за садом весной.	1 час
32	Садовый инвентарь и оборудование. Правила техники безопасности	1 час
33	Элементы ландшафтного дизайна на территории школы.	1 час
34	Подведение итогов работы за год	1 час

## ЛИТЕРАТУРА

1. Бобылева О.Н. Цветоводство открытого грунта. Учебное пособие. М.: 2004.
2. Дж. Брукс Дизайн сада – М.:БММ- ДК, 2002.
- Дормидонтова В.В. История садово-парковых стилей. М.: Архитектура-С, 2004.
3. Дьякова Т.Н. Декоративные деревья и кустарники М.: Колос, 2001
4. Забелина Е.В. Поиск новых форм в ландшафтной архитектуре. М.: Архитектура-С, 2005.
- Кингсбери Н. Основы озеленения сада. М.: Кладезь-Букс, 2003.
5. Коньшева Н. «Методика трудового обучения школьников. – М.Академия, 1999г.
6. Ландшафтный дизайн. – Периодический журнал.
7. Минервин Г.Б., Шимко Т.В., Ефимов А.В. Дизайн. Словарь-справочник. М.: Архитектура-С, 2004.
8. Мой прекрасный сад. – Ежемесячный журнал.
9. Нехуженко Н. А. Основы ландшафтного проектирования и ландшафтной архитектуры СПб.: Нева, 2004
10. Ожегов С.С. История ландшафтной архитектуры. М.: Архитектура-С, 2003.
11. Павленко Л. Ландшафтное проектирование. Дизайн сада. М.: Феникс, 2005. 192с

